



9 TO 5

Chorégraphe: Nic Bartlam
Musique: 9 to 5 by Dolly Parton
Niveau: 32 Temps + 1 Tag- 4 Murs
Description : Novice
Départ sur parole
Source kickit

HEEL, TAP, SHUFFLE, HEEL, TAP, SHUFFLE

- 1-2 Talon G devant, Pointe G à côté du droit
- 3&4 Pas G devant, Ramener Pied D à côté du gauche, Pas G devant
- 5-6 Talon D devant, Pointe D à côté du gauche
- 7&8 Pas D devant, Ramener pied G à côté du droit, Pas D devant

ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Pied G devant, Ramener poids du corps sur pied D
- 3&4 Pas G en arrière, Ramener pied D à côté du gauche, Pas G devant
- 5-6 Pas D devant, Ramener poids du corps sur pied G
- 7&8 Pas D en arrière, Ramener pied G à côté du droit, Pas D devant

ROCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, WALK, WALK

- 1-2 Pied G devant, Ramener poids du corps sur pied D
- 3&4 Pas G en arrière, Ramener pied D près du gauche, Pas G en arrière
- 5-6 Pied D en arrière, Ramener poids du corps sur pied G
- 7-8 Pas D devant, Pas G devant

STEP, TURN, SHUFFLE, STEP, TURN, STEP, TURN

- 1-2 Pied D devant, Pivot 1/2 tour gauche (poids du corps pied gauche)
- 3&4 Pas D devant, Ramener pied G près du droit, Pas D devant
- 5-6 Pied G devant, Pivot 1/2 tour droit (poids du corps pied droit)
- 7-8 Pied G devant, Pivot 1/4 tour droit (poids du corps pied droit)

Tag : à la fin du 3ième mur (à 09H)

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH

- 1-2 Pied G à gauche, Pointe pied D à côté du gauche
- 3-4 Pied D à droite, Pointe pied G à côté du droit
- 5-6 Pied G devant, Pointe pied D à côté du gauche
- 7-8 Pied D en arrière, Pointe pied G à côté du droit

Page perso Buffalo

Nouveauté 2013/2014 - cours du 04 octobre 2013 (stage festival royal 2013)

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservee aux seuls adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

countrysaintes@wanadoo.fr -Tél. 05 46 74 41 84

Site Web: www.countrysaintesbuffalodancers17.com