



# AFTER ALL

**Musique:** After All by Joni Harms  
**Chorégraphe:** Gary & Cheryl Parker (Australia)  
**Type:** Line Dance, 4 murs, 32 temps  
**Niveau:** Débutants - novice  
**Traduction:** Claudine Bauquis

## **Rock Forward, Rock Back, Rock Back, Rock Forward, Kick Ball Change, Pivot 1/2 turn**

- 1-2** Pas D devant, revenir sur le PG (Rock Step D en avant)
- 3-4** Pas D derrière, revenir sur le PG (Rock Step D en arrière)
- 5&6** Kick D en avant, ramener le PD à côté du PG, reposer le PG à côté du PD
- 7-8** Pas D devant, faire 1/2 tour à G, transférer le poids sur le PG

## **Shuffle Right-Left-Right, Rock Forward, Rock Back, Toe Drops Twice**

- 1&2** Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)
- 3-4** PG devant, revenir sur le PD (Rock Step G en avant)
- 5-6** Pointe G en arrière, laisser tomber le talon G (Toe Strut)
- 7-8** Pointe D en arrière, laisser tomber le talon D (Toe Strut)

## **Touch Unwind, Rock Forward, Rock Back, Coaster Step, Pivot 1/4 turn Right**

- 1-2** Toucher la pointe G derrière le PD, faire 1/2 tour à G en posant le poids sur le PG
- 3-4** Pas D devant, revenir sur le PG (Rock Step D en avant)
- 5&6** Pas D en arrière, PG à côté du PD, Pas D en avant
- 7-8** PG en avant, faire 1/4 de tour à D, transférer le poids sur le PD

## **Cross Shuffle, Rock Right, Rock Left, Freeze Front, Side, Behind, Side**

- 1&2** Croiser le PG devant le PD, PD à D, Croiser le PG devant le PD (Cross Shuffle)
- 3-4** PD à D, revenir sur le PG (Rock Step D à D)
- 5-6** Croiser le PD devant le PG, PG à G
- 7-8** Croiser le PD derrière le PG, PG à G

Page perso Buffalo - Mis en page par Buffalo

Cours du 08 février 2013 - pot commun 17 2012/2013

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservee aux seuls adhérents du club  
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

countrysaintes@wanadoo.fr - tél 05 46 74 41 84 - 06 85 28 46 49

Site web: countrysaintesbuffalodancers17.com