



BAD THINGS {partner}

Choregraphe: Bill Goodlad (2010)

Type: 64 comptes, 4 murs Partner, danse en cercle-(existe aussi en version line -voir fiche)

Position côte à côte ,sweetheart - pas de l'homme et de la femme identiques

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Bad Things - Jace Everett 132 BPM (ne pas utiliser la version remix)

Démarrage de la danse sur les paroles ou un temps avant les paroles

Source Kickit --et countrydansmag- Traduction Buffalo

RIGHT KICK BALL CROSS TWICE, CHASSE RIGHT, ROCK BACK RECOVER

1 & 2 Coup de PD devant, poser la plante du PD, croiser PG devant PD

3 & 4 Coup de PD devant, poser la plante du PD, croiser PG devant PD

5 & 6 Pas chassé (DGD) à D

7 - 8 PG derrière, revenir sur PD

LEFT KICK BALL CROSS TWICE, CHASSE LEFT, ROCK BACK RECOVER

1 & 2 Coup de PG devant, poser la plante du PG, croiser PD devant PG

3 & 4 Coup de PG devant, poser la plante du PG, croiser PD devant PG

5 & 6 Pas chassé (GDG) à G,

7 - 8 PD derrière, revenir sur PG

STEP RIGHT FORWARD LEFT TOUCH RIGHT TOE TWICE, ROCK AND RECOVER, TURN 1/2 RIGHT

SHUFFLE

1 - 2 PD devant, PG devant

3 - 4 Pointer PD à côté du PG, pointer PD à côté du PG

5 - 6 PD devant, revenir sur PG

7 & 8 1/2 tour à D en pas chassé (DGD)

STEP LEFT FORWARD, RIGHT TOUCH LEFT TOE TWICE, ROCK AND RECOVER, TURN 1/2 LEFT SHUFFLE

1 - 2 PG devant, PD devant,

3 - 4 Pointer PG à côté du PD, pointer PG à côté du PD

5 - 6 PG devant, revenir sur PD

7 & 8 1/2 de tour à G en pas chassé (GDG)

WEAVE LEFT, CROSS ROCK AND RECOVER, CHASSE RIGHT

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G

5 - 6 Croiser PD devant PG, revenir sur PG

7 - 8 Pas chassé (DGD) à D

WEAVE RIGHT, CROSS ROCK AND RECOVER, CHASSE LEFT

1-2-3-4 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D

5 - 6 Croiser PG devant PD, revenir sur PD

7 - 8 Pas chassé (GDG) à G

ROCK AND RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE, 1/2 TURN SHUFFLE, ROCK BACK AND RECOVER

1 - 2 PD devant, revenir sur PG-Lâcher les mains G

3 & 4 1/2 tour à D en pas chassé (DGD)-Lever les bras D, l'homme passe sous les bras levés)

5 & 6 1/2 tour à D en pas chassé (GDG)

7 - 8 PD derrière, revenir sur PG

RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT TOE STRUT, LEFT

1 - 2 PD devant, revenir sur PG

3 - 4 PD derrière, revenir sur PG

5 - 6 Poser pointe PD devant, poser talon D

7 - 8 Poser pointe PG devant, poser talon G

Nouveauté saison 2011/2012-coup de cœur- -Cours du 20 avril 2012

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservee aux seuls adhérents du club

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

countrysaintes@wanadoo.fr -tél 05 46 74 41 84 - 06 85 28 46 49-Site web: countrysaintesbuffalodancers17.com