



Bound Ta Git Down

Chorégraphe : Rob Fowler (2018)

Description : Intermédiaire - 96 comptes - 4 murs - 2 restarts

Musique : bound ta git down par **shooter jennings** (chanteur non country d'après les responsables du PC Poitou charente -triste)

Intro : 32 comptes

source country dance mag

1- 8 (Stomp Down With Toe Fans) X2,

- 1-2 PD devant, pointe D vers la gauche - Pivoter la pointe D vers la droite 12:00
 3-4 Pivoter la pointe D vers la gauche - Pivoter la pointe D vers la droite poids sur le PD
 5-6 PG devant, pointe G vers la droite - Pivoter la pointe G vers la gauche
 7-8 Pivoter la pointe G vers la droite - Pivoter la pointe G vers la gauche poids sur le PG

9 -16 stomp Down, Hold, Pivot 1/4 Turn, Hold, Jazz Box, Cross,

- 1-4 Stomp Down du PD devant - Pause ,Pivot 1/4 de tour à gauche - Pause 09:00
 5-8 Croiser le PD devant le PG - PG derrière ,PD à droite - Croiser le PG devant le PD

restart-mur 5 Reprise À ce point-ci de la danse

17 -24 Dwight Steps, Kick, Behind, Side, Cross, Brush,

- 1-2 Pointe D à l'intérieur du PG en pivotant le Talon G vers la droite ,talon D devant en diagonale à droite en pivotant la Pointe G vers la droite
 3-4 Pointe D à l'intérieur du PG en pivotant le Talon G à la droite ,Kick du PD devant en diagonale à droite en pivotant Pointe G vers la droite
 5-8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche , Croiser le PD devant le PG - Brosser le PG devant

25-32 Point, Touch, Point, Stomp Up, Kick, Behind, 1/4 Turn, Step,

- 1-4 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD ,Pointe G à gauche - Stomp Up du PG à côté du PD
 5-8 Kick du PG devant en diagonale à gauche - Croiser le PG derrière le PD , 1/4 de tour à droite et PD devant - PG devant 12:00

33-40 (Kick Ball Step, Stomp Down, Clap) X2,

- 1&2 coup du PD devant - PD à côté du PG - PG devant
 3-4 Stomp Down du PD devant - Taper des mains
 5&6 coup du PG devant - PG à côté du PD - PD devant
 7-8 Stomp Down du PG devant - Taper des mains

41-48 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Stomp Up,

- 1-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause 06:00
 5-7 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 12:00 - PG devant - Stomp Up du PD à côté du PG

49-56 Monterey 1/2 Turn, Monterey 1/2 Turn,

- 1-4 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG - Pointe G à gauche - PG à côté du PD 06:00
 5-8 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG - Pointe G à gauche - PG à côté du PD 12:00

57-64 Heel Swith With Hold, 1/4 Turn And Heel Swith With Hold, Heel Swith, 1/4 Turn And Heel Swith, Heel, Hook,

- 1-2& Talon D devant - Pause - PD à côté du PG
 3-4& 1/4 de tour à gauche et Talon G devant - Pause - PG à côté du PD 09:00
 5&6& Talon D devant - PD à côté du PG , 1/4 de tour à gauche et Talon G devant - PG à côté du PD 06:00
 7-8 Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G

65-72 Step, Lock, Step, Brush, Step, Lock, Step, Touch,

- 1-4 PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brosser le PG devant
 5-8 PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Pointe D à côté du PG

73-80 (Back, Touch With Clap) X4,

- 1-4 PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, clap, PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, clap
 5-8 PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, clap -PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, clap
Restart mur 2 - Reprise À ce point-ci de la danse

80-88 Vine To Right, Touch, Vine To Left 1/4 Turn, 1/4 Turn And Brush,

- 1-4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD , PD à droite - Pointe G à côté du PD
 5-8 PG à gauche-Croiser le PD derrière le PG -1/4 de tour à gauche et PG devant 03:00 -1/4 de tour à gauche et brosser le PD devant_12:00

89-96 Chasse To Right, Back Rock Step, Vine To Left 1/4 Turn, Brush.

- 1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
 5-8 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant - Brosser le PG devant 09:00

Restart Durant le mur 2, faire les 80 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début
 Durant le mur 5, faire les 16 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début

Page perso Buffalo-Nouveauté saison 2019/2020 - Cours du 31 Janvier 2020 -

PC Poitou Charente 2019/2020 - classé non country ils sont trop marrants les responsables de ce PC -

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservee aux seuls adhérents du club

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

countrysaintes@wanadoo.fr - tél 05 46 74 41 84 - 06 85 28 46 45

ite web: countrysaintesbuffalodancers17