



CADILLAC TEARS

Chorégraphe : Holly BEAMISH
Niveau : Débutants - line dance - 40 comptes - 2 murs
Musique: Cadillac Tears by Kevin DENNEY - You walked in by LONESTAR
Conseillée : Redneck Girl (original ou remix) by BELLAMY Brothers

Toe - heel struts forward , shuffle right , rock step left

1-2 pointe D devant , baisse talon D
3-4 pointe G devant , baisse talon G
5&6 shuffle D avant
7-8 rock step G avant , poids du corps pied D

Toe - heel struts back, shuffle left back , rock step right

1-2 pointe G arrière , baisse talon G
3-4 pointe D arrière , baisse talon D
5&6 shuffle G arrière
7-8 rock step D arrière , poids du corps pied G

Step hold - 1/4 tour - hold step-hold -1/4 tour - hold

1-2 pas D devant , pause 1 temps
3-4 1/4 tour G , pause 1 temps
5-6 pas D devant , pause 1 temps
7-8 1/4 tour G , pause 1 temps

Jazz box modifié (ou 2 jazz box en 4 comptes)

1-2 pointe droit croisé devant G , baisse talon D
3-4 pointe G arrière , baisse talon G
5-6 pointe D côte D , baisse talon D
7-8 pointe G à côté pied D , baisse talon G

Shuffle side right, rock step left , shuffle side left, rock step right

1&2 shuffle latéral D
3-4 rock step arrière G derrière pied D
5&6 shuffle latéral G
7-8 rock step arrière D derrière pied G

Page perso Buffalo -

Saison 2012/2013 - séquence nostalgie - cours du 08 février 2013

Cours débutants et 2^{ième} année du 30/11/2006

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservee aux seuls adhérents du club
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

countrysaintes@wanadoo.fr -tél 05 46 74 41 84 -

Site web: countrysaintesbuffalodancers17.com