



# CLICKETY CLACK

**Chorégraphe:** Peter Metelnick & Kathy Hunyadi  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Description :** 68 comptes 4 murs (pas de tag ni restart)  
**Musique:** Southbound Train by Travis Tritt 184 BPM  
**Intro de 48 temps**  
**Source:** Countrydansemag

## Rock Step, Back Rock Step, Heel, Heel, Step, Together,

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 5-6 Talon D devant (avec poids) - Talon G à côté du talon D (avec poids)
- 7-8 Retour du PD au centre - PG à côté du PD

## Vine To Right, Point & Clap, Vine To Left, 1/4 Turn, Scuff,

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 PD à droite - Pointer le PG à côté du PD et taper des mains
- 5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 7-8 PG devant, 1/4 de tour à gauche - Scuff du PD devant

## Slow Vaudevilles,

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
- 3-4 Piquer le talon D devant, en angle léger - Retour du PD au centre
- 5-6 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
- 7-8 Piquer le talon G devant, en angle léger - Retour du PG au centre

## Weave To Left, Cross Rock Step, Side, Together,

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
- 3-4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
- 5-6 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
- 7-8 PD à droite - PG à côté du PD

## Side, Point & Clap, Side, Point & Clap, Side, Together, Side, Point & Clap,

- 1-2 PD à droite - Pointer le PG à côté du PD et taper des mains
- 3-4 PG à gauche - Pointer le PD à côté du PG et taper des mains
- 5-6 PD à droite - PG à côté du PD
- 7-8 PD à droite - Pointer le PG à côté du PD et taper des mains

## Side, Point & Clap, Side, Point & Clap, Side, Together, 1/4 Turn, Scuff,

- 1-2 PG à gauche - Pointer le PD à côté du PG et taper des mains
- 3-4 PD à droite - Pointer le PG à côté du PD et taper des mains
- 5-6 PG à gauche - PD à côté du PG
- 7-8 PG devant, 1/4 de tour à gauche - Scuff du PD devant

## Toe Strut, 1/2 Turn, Step, Toe Strut, 1/4 Turn, Step,

- 1-2 Plante du PD devant - Déposer le talon D
- 3-4 PG devant, 1/2 tour à droite - PD sur place
- 5-6 Plante du PG devant - Déposer le talon G
- 7-8 PD devant, 1/4 de tour à gauche - PG sur place

## Jazz Box With Toe Strut, Toe Struts,

- 1-2 Croiser la plante du PD devant le PG - Déposer le talon D
- 3-4 Plante du PG derrière - Déposer le talon G
- 5-6 Plante du PD à droite - Déposer le talon D
- 7-8 Plante du PG à côté du PD - Déposer le talon G

## Step, Together, Heel Stand.

- 1-2 PD devant - PG à côté du PD
- 3-4 Lever les orteils des pieds pour se tenir sur les talons

Page perso Buffalo

Nouveauté saison 2015/2016 -Cours du 19 Février 2016

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservez aux seuls adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

country saintes@wanadoo.fr -tél 05 46 74 41 84 - 06 85 28 46