



Crying My Heart

Chorégraphe : Stéfano-Ozz, Canada (2012)

Niveau : Danse de partenaires Débutant 32 comptes
 Position Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. femme face à I.L.O.D.
 Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : Crying My Heart Out Over You / Ricky Skaggs Intro de 32 comptes

Traduction Robert Martineau

H :Side,Touch,Side,Touch, Side,Behind, 1/4 Turn-Scuff,F :Side, Touch, Side, Touch, Steps 1-1/4Turn Scuff,

- | | | |
|------------|---|--|
| 1-2 | H : PG à gauche - Pointe D à côté du PG | F : PD à droite - Pointe G à côté du PD |
| 3-4 | H : PD à droite - Pointe G à côté du PD | F : PG à gauche - Pointe D à côté du PG |
| | Lâcher main G de l'homme et main D de la femme | |
| | La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G | |
| 5-6 | H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG | F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière |
| 7-8 | H : 1/4 de tour à gauche et PG devant -Scuff du PD | F : 1/2 tour à droite et PD devant - Scuff du PG devant |
| | Position Right Open Promenade, face à L.O.D. | |

Step, Lock, Step, Scuff, Step, Lock, Step, Touch,

- | | | |
|------------|---|---|
| 1-2 | H : PD devant - Lock du PG derrière le PD | F : PG devant - Lock du PD derrière le PG |
| 3-4 | H : PD devant - Scuff du PG devant | F : PG devant - Scuff du PD devant |
| 5-6 | H : PG devant - Lock du PD derrière le PG | F : PD devant - Lock du PG derrière le PD |
| 7-8 | H : PG devant - Pointe D à côté du PG | F : PD devant - Pointe G à côté du PD |

Side, Behind, Side, Touch, Side, Behind, Side, Scuff,

- Lâcher les mains, l'homme passe derrière la femme
- | | | |
|------------|---|--|
| 1-2 | H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD | F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG |
| 3-4 | H : PD à droite - Pointe G à côté du PD | F : PG à gauche - Pointe D à côté du PG |
| | Position Left Open Promenade, face à L.O.D. Lâcher les mains, l'homme repasse derrière la femme | |
| 5-6 | H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG | F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD |
| | Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D. | |
| 7-8 | H : PG à gauche - Scuff du PD devant | F : PD à droite - Scuff du PG devant |

Step, Scuff, Step, Scuff, Rock Step 1/4 Turn, Side, Touch.

- | | | |
|------------|--|--|
| 1-2 | H : PD devant - Scuff du PG devant | F : PG devant - Scuff du PD devant |
| 3-4 | H : PG devant - Scuff du PD devant | F : PD devant - Scuff du PG devant |
| 5-6 | H : Rock du PD devant - Retour sur le PG, 1/4 de tour à droite | F : Rock du PG devant - Retour sur le PD, 1/4 de tour à gauche |
| | Position Double Hand Hold du départ | |
| 7-8 | H : PD à droite - Pointe G à côté du PD | F : PG à gauche - Pointe D à côté du PG |

Page perso Buffalo - Mis en page par Buffalo

Cours du 28 septembre 2012 -pot commun sud-ouest 2012/2013

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservee aux seuls adhérents du club

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

country saintes@wanadoo.fr -tél 05 46 74 41 84 - 06 85 28 46 49

Site web: countrysaintesbuffalodancers17.com