



Dixie Girl

Chorégraphe : Séverine Fillion (juin 2017)
Niveau : intermédiaire
Description : 64 comptes - 2 murs - 1 restart
Musique : dixie girl par by Johnathan East (Album : Land of Cotton)
Intro : 16 comptes
Source chorégraphe

Kicks (Fwd & Side), Coaster Step (Right & Left)

1-2 Kick D devant, Kick D à droite
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5-6 Kick G devant, Kick G à gauche
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant * - Restart ici sur le 6ème mur

Triple Fwd (Right & Left), Rock Fwd, Triple 1/2 Turn

1&2 3&4 Triple step D-G-D devant, Triple step G-D-G devant
5-6 Rock step D devant, revenir sur PG
7&8 1/2 tour à droite et Triple step D-G-D devant 6 :00

Full Turn, Triple Fwd, Rock Fwd, 1/2 Turn, Ball Stomp

1-2 1/2 tour à droite et PG derrière, 1/2 tour à droite et PD devant
3&4 Triple step G-D-G devant
5-6 Rock step D devant, revenir sur le PG
7&8 1/2 tour à D et poser PD devant, plante PG à côté du PD (&), Stomp D devant 12 :00

Heel Switches, Heel Tap X 2 (Left & Right), Step Fwd, Stomp-Up

1&2& Talon G devant, PG à côté du PD, talon D devant, PD à côté du PG
3-4 Tap talon G devant X 2
&5-6 Assembler PG à côté du PD, Tap talon D devant X 2
&7-8 Assembler PD à côté du PG, pas PG devant, Stomp-up D à côté du PG

Kick Ball Step X 2, Kick Ball Point, 1/2 Turn, Scuff

1&2 3&4 Kick D devant, PD à côté du PG, pas PG devant x 2
5&6 Kick D devant, assembler PD à côté du PG, pointer PG à gauche
7-8 1/2 tour à G en assemblant PG à côté du PD, Scuff D 6 :00

Cross Rock, Triple 1/4 Turn, Step 1/2 Turn, 1/4 Turn & Side Stomp, Hold

1-2 Rock step D croisé devant PG, revenir sur PG
3&4 1/4 tour à droite et Triple step D-G-D devant 9 :00
5-6 PG devant, 1/2 tour à droite 3 :00
7-8 1/4 tour à droite et Stomp G à gauche, Pause 6 :00

Heel Grind, Behind Side Cross, Side Rock, Behind, 1/4 Turn, Fwd

1-2 Enfoncer le talon D dans le sol en pivotant la pointe D de gauche à droite, PG à gauche
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
5-6 Rock step G à gauche, revenir sur le PD
7&8 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à droite et PD devant, PG devant 9 :00

Heel, Hook, Heel, Flick 1/4 Turn, Scuff Hitch Stomp, Swivets, Heel Twist

1&2& Talon D devant, Hook D, talon D devant, Flick D en diag arrière D avec 1/4 tour à G 6 :00
3&4 Scuff D, Hitch genou D, Stomp D à côté du PG
&5&6 Swivet D, Swivet G
&7&8 Rentrer le talon D « IN », revenir talon D au centre, rentrer talon G « IN », revenir au centre

Option pour les comptes 5-8 : Applejacks

RESTART : Après 8 comptes sur le 6ème mur à 6H00