



# KNOCK OFF

**Chorégraphes :** G Bourdages (can), C Durand (fra), J Lépine (can), S Cormier (can), N Lachance (can), N Poulsen (dk) au Winslow's fest (can) juil 2022

**Description et niveau :** 52 comptes, 2 murs, 2 restarts - intermédiaire

**Musique:** Knock off par Jess Moskaluke. 124 bpm.

**Intro:** 24 comptes dès le début de la musique Environ 11 secondes. Début avec poids sur le PG

**\*\*2 restarts:** \*1er) sur le mur 3 (qui débute à 12:00), après 16 comptes, face à 3:00. Tourner 1/4 G et recommencer la danse face à 12h00

\*2e) Sur le mur 4 (qui débute à 12:00), après 32 comptes, face à 12:00 (encore)

source Copperknob

## 1 - 8 R Side Rock, Together, L Side Rock, Behind Side Cross, R Side Rock, Recover 1/4 L

1-2& PD à droite, Retour du poids sur le PG, PD à côté du PG 12:00

3-4 PG à gauche Retour du poids sur le PD 12:00

5&6 PG croisé derrière PD (5), PD à droite (&), PG croisé devant PD (6) 12:00

7-8 PD à droite (7), Retour du poids sur le PG avec 1/4 G (8) 9:00

## 9 - 16 R Shuffle Fwd, Tap 1/2 Turn R, R Back Rock, R Kick Ball Change

1&2 PD avant (1), PG près du PD (&), PD avant (2) 9:00

3&4 Tourner 1/4 D (poids sur PD) Toucher PG près du PD (3), turn 1/4 D et lever le PG en faisant un léger scoot en arrière sur le PD (&), PG arrière (4) (Option + Facile: shuffle 1/2 D terminer PG arrière) 3:00

5-6 PD arrière (5), Retour du poids sur le PG (6) 3:00

7&8 Kick PD avant (7), Plante du PD près du PG (&), Retour du poids sur le PG (8) ...

\* Restart ici sur le mur 3 à 3:00 tourner 1/4 G et recommencer la danse face à 12h00

## 17 - 24 R&L Heel Switches, Stomp R Fwd, Hold, L&R Heel Switches, Stomp L Fwd, Hold

1&2& Toucher Talon D avant (1), PD ass. au PG (&), Toucher PG avant (2), PG ass au PD (&) 3:00

3-4 Stomp PD avant (3), PAUSE (4) 3:00

5&6& Toucher Talon G avant (5), PG ass au PD (&), Toucher Talon D avant (6), PD ass au PG (&) 3:00

7-8 Stomp PG avant (7), PAUSE (8) 3:00

## 25 - 32 R Shuffle Fwd, Step 1/2 R, 1/4 R Into L Chasse, R Back Rock

1&2 PD avant (1), PG près du PD (&), PD avant (2) 3:00

3 - 4 PG avant (3), 1/2 D poids sur le PD avant (4) ... La finale arrive ici (voir le bas de la fiche pour Le descriptif) 9:00

5&6 1/4 D et PG à gauche (5), PD à côté du PG (&), PG à gauche (6) 12:00

7 - 8 PD arrière (7), Retour du poids sur le PG (8) ...

\* Restart ici sur le mur 4 12:00

## 33 - 40 R Kick & L Tap & R Kick & L Heel & R Tap & L Heel & R Kick Ball Step

1&2& Kick PD avant (1), déposer PD (&), tap les orteils du PG derrière PD (2), PG arrière (&) 12:00

3&4& Kick PD avant (3), PD arrière (&), Heel dig PG avant (4), déposer PG (&) 12:00

5&6& Tap les orteils du PD derrière PD (5), PD arrière (&), Heel dig PG avant (6), déposer PG (&) 12:00

7&8 Kick PD avant (7), PD près du PG (&), PG avant (8) 12:00

## 41 - 48 R Rock Fwd, R Full Triple Turn, L Rock Fwd, Shuffle 1/2 L

1-2 PD avant (1), retour du poids sur le PG (2) 12:00

3&4 1/2 D PD avant (3), PG près du PD (&), 1/2 D PD lég en avant (4) 12:00

5-6 PG avant (5), retour du poids sur le PD (6) 12:00

7&8 1/4 G PG à gauche (7), PD près du PG (&), 1/4 G PG avant (8) 6:00

## 49 - 52 Step Out RL, Heel Bounces

1-2 Ouvrir PD à lég droite (1), Ouvrir PG à lég gauche (2) 6:00

&3&4 Lever les talons (&), Descendre les talons (3), Lever les talons (&), Descendre les talons (4) 6:00

FINALE Le mur 8 est le dernier mur Il commence face à 6:00. Danser les 26 premiers comptes et changer le 1/2 D pour 1/4 D. Croiser PG devant PD pour terminer face à 12:00 again 12:00

Page perso Buffalo

Nouveauté saison 2022/2023 - Cours du 07 octobre 2022

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservée aux seuls adhérents du club

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

countrysaintes@wanadoo.fr -tél 05 46 74 41 84 - 06 85 28 46 49

Site web: countrysaintesbuffalodancers17.com