



Rock Around The Clock

Chorégraphe: Tony Chapman
Danse en ligne : 48 comptes, 4 murs
Niveau : novices - intermediaire
Musique : "Rock around the clock" - Bill Haley & The Comets

RIGHT, TOGETHER, RIGHT HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD

- 1-2 Touche pointe PD à D, touche pointe PD à côté PG
- 3-4 Touch pointe PD à D, HOLD
- 5-6 Croise PD derrière PG, pose PG à G
- 7-8 Croise PD devant PG, HOLD

LEFT, TOGETHER, LEFT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD

- 1-2 Touche pointe PG à G, touche pointe PG à côté PD
- 3-4 Touche pointe PG côté G, HOLD
- 5-6 Croise PG derrière PD, pose PD à D
- 7-8 Croise PG devant PD, HOLD

FORWARD. BACK, BACK, HOLD, BACK, ACROSS BACK, HOLD

- 1-2 Pose PD devant, remettre le poids du corps sur PG
- 3-4 Reculer PD, HOLD
- 5-6 Reculer PG, lock PD devant PG
- 7-8 Reculer PG, HOLD

BACK, FORWARD, FORWARD, HOLD, FORWARD, CROSS, FORWARD, HOLD

- 1-2 Poser PD derrière, remettre le poids du corps sur PD
- 3-4 Poser PD devant, HOLD
- 5-6 Poser PG devant, lock PD derrière PG
- 7-8 Poser PG devant, HOLD

RIGHT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD, LEFT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD

- 1-2 Touche pointe PD à côté PG (genou vers l'intérieur), touche talon D à côté PG (genou vers l'extérieur)
- 3-4 Croiser PD devant PG, HOLD
- 5-6 Touche pointe PG à côté PD (genou vers l'intérieur), touche talon G à côté PD (genou vers l'extérieur)
- 7-8 Croiser PG devant PD, HOLD

RIGHT BACK, TOGETHER, FOR WARD, HOLD, TURN 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, HOLD

- 1-2 Reculer PD, poser PG à côté PD
- 3-4 Avancer PD, HOLD
- 5-6-7 3 fois 1/4 de tour à gauche (PG- PD- PG)
- 8 Hold

Source Kickit

Page perso Buffalo -

Saison 2010/2011 - Cours du 08 avril 2011

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservee aux seuls adhérents du club

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

countrysaintes@wanadoo.fr -tél 05 46 74 41 84 / 06.85.28.46.49

Site web: countrysaintesbuffalodancers17.com