



# This Little Light

**Chorégraphe:** Jo et Rita Thompson  
**Description :** 64 comptes, 4 murs, Danse en ligne, Débutant/Intermédiaire  
**Musique :** This Little Light Of Mine (Scooter Lee) - CD Test of Time - Achat morceau I TUNES  
**Départ:** Intro de 32 temps avant de débiter la danse sur les paroles.

## 1-8 STEP SIDE, TOUCH 4 TIMES

- 1-2 Pied D à D, toucher la pointe G à côté du pied D
- 3-4 Pied G à G, toucher la pointe D à côté du pied G
- 5-6 Pied D à D, toucher la pointe G à côté du pied D
- 7-8 Pied G à G, toucher la pointe D à côté du pied G

Si « the spirit » vous branchent, balancer les bras au-dessus de la tête à D en déposant le pied-D à D et à G en déposant le pied G à G. Ceci est spécialement plaisant vers la fin de la chanson. En d'autres cas vous pouvez frapper des mains ou encore claquer des doigts sur les "Touch".

## 9-16 VINE RIGHT, TURN 1/2 RIGHT, BRUSH, VINE LEFT, TOUCH (STROLLING VINE)

- 1-2 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D
- 3-4 1/4 tour à D avec pied D devant, brosser légèrement le pied G devant en 1/4 tour à D
- 5-6 Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G
- 7-8 Pied G à G, toucher la pointe D à côté du pied G

## 17-32 REPEAT STEP SIDE, TOUCH 4 TIMES AND STROLLING VINE

- 1-16 Répéter les 16 comptes précédent

## 33-40 STEP, KICK, BACK, TOGETHER, STEP, KICK, BACK, TOGETHER

- 1-2 Pied D devant, coup de pied G (bas) devant
- 3-4 Pied G derrière, pied D à côté du pied G
- 5-6 Pied G devant, coup de pied D (bas) devant
- 7-8 Pied D derrière, pied G à côté du pied D

## 41-48 REPEAT STEP, KICK, BACK, TOGETHER, STEP, KICK, BACK, TOGETHER

- 1-8 Répéter les 8 comptes précédent

## 49-56 DIAGONAL STEP, SLIDE, STEP, BRUSH, STEP, SLIDE, STEP BRUSH

- 1-2 Pied D devant en diagonale à D, pied G à côté du pied D
- 3-4 Pied D devant en diagonale à D, brosser légèrement le pied G devant
- 5-6 Pied G devant en diagonale à G, pied D à côté du pied G
- 7-8 Pied G devant en diagonale à G, brosser légèrement le pied D devant

## 57-64 STEP, HOLD, 1/4 TURN LEFT, HOLD, JAZZ BOX

- 1-2 Pied D devant, pause
- 3-4 1/4 tour à G en transférant le poids sur le pied G, pause
- 5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G à G légèrement derrière
- 7-8 Pied D à D, pied G croisé devant le pied D

### Page perso Buffalo

Saison 2007/2008 - Cours du 31 mars 2008

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservee aux seuls adhérents du club.

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.