



WALKING

Musiques "Walking After Midnight" by Patsy Cline

"Walking After Midnight" by Calamity Jane - 102 BP Album "I Love New Country"

"Walking After Midnight" by Texas Lightning - 102 BPM Album "Meanwhile, Back At The Ranch"

Wild man by Ricky Van Shelton

Chorégraphe Robert Wanstreet - sept 2005

Type Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 36 pas **Niveau** Débutant

Walk & Toe Touch x4

- 1 - 2 Pas D en avant, toucher pointe G à gauche + snap
- 3 - 4 Pas G en avant, toucher pointe D à droite + snap
- 5 - 6 Pas D en avant, toucher pointe G à gauche + snap
- 7 - 8 Pas G en avant, toucher pointe D à droite + snap

Side Shuffle, Rock Back x2

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 3 - 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- 7 - 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

Steps ½ Turn with Hold x2

- 1 - 2 Pas D en avant, hold (et snap)
- 3 - 4 ½ tour à gauche et poids du corps sur G, hold (et snap)
- 5 - 6 Pas D en avant, hold (et snap)
- 7 - 8 ½ tour à gauche et poids du corps sur G, (hold et snap)

R Side Shuffle, Rock Back, ¼ Turn Left & L Forward Shuffle, Walks

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 3 - 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
- 5 & 6 ¼ de tour à gauche et pas chassé (G-D-G) en avant
- 7 - 8 2 pas (D-G) en avant

Page perso Buffalo

Saison 2007/2008 -

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservee aux seuls adhérents du club
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

countrysaintes@wanadoo.fr - tél 05 46 74 41 84
Site web : www.countrysaintesbuffalodancers17.com