



WILD STALLION

Musique Ghost Riders In The Sky" by Mariotti Brothers - 130 BPM Album "Five", piste 11 - démarrer à 31s
Chorégraphe Hillbilly Rick- Australie
Type Country Line Dance, 4 murs, 64 temps, 78 pas
Niveau Intermédiaire

R Side Shuffle, L Crossing Shuffle, R Side Shuffle, L Rock Back

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
 3 & 4 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé devant D
 5 & 6 Pas chassé (D-G-D) à droite
 7 - 8 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D

L Side Shuffle, R Crossing Shuffle, L Side Shuffle, R Rock Back

- 1 & 2 Pas chassé (G-D-G) à gauche
 3 & 4 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé devant G
 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
 7 - 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

R Shuffle Forward, L Stomp, Hold, Repeat

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant
 3 - 4 Stomp G en avant (très fort !! comme un cheval qui s'arrête rapidement), hold (option : Brush D avant, arrière)
 5&6 Répéter les comptes de 1 à 2
 7 - 8 Répéter les comptes de 3 à 4

R Rock Step, R Coaster Step, L Rock Step, L Coaster Step

- 1 - 2 Pas D (rock) en avant, revenir sur G
 3 & 4 Pas D en arrière, pas G à côté de D, pas D en avant
 5 - 6 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
 7 & 8 Pas G en arrière, pas D à côté de G, pas G en avant

Heel, Hook, ¼ Turn Left, Step, Heel, Hook, Heel, Touch

- 1 - 2 Toucher talon D devant, hook D croisé devant jambe G
 3 - 4 ¼ de tour à gauche (face à 9h) et toucher talon D devant, pas D à côté de G
 5 - 6 Toucher talon G devant, hook G croisé devant jambe D
 7 - 8 Toucher talon G devant, toucher G à côté de D

Rolling 360° Turning Vine to Left, End with R Touch

- 1 - 4 ¼ de tour à gauche (face à 6h) et pas G en avant, ¼ de tour à gauche (face à 3h) et pas D à droite, ½ tour à gauche (face à 9h) et pas G à gauche, toucher D à côté de G

R Shuffle Forward, L Shuffle ½ Turn Right, R Rock Step Back, Repeat

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en diagonale avant droite (face à 10h30)
 3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant ½ tour à droite (face à 4h30)
 5 - 6 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G (revenir face à 9h)

R Shuffle Forward, L Shuffle ½ Turn Right, R Rock Step Back, Repeat

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en diagonale avant droite (face à 4h30)
 3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant ½ tour à droite (face à 10h30)
 5 - 6 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G (revenir face à 9h)

R Side, Tap L Heel, Horse Paws, L Side, Tap R Heel, Horse Paws

- 1 - 2 Pas D à droite, toucher talon G à côté de D
 3 - 4 *Brush G en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté de D (x2)*
 5 - 6 Pas G à gauche, toucher talon D à côté de G
 7 - 8 *Brush D en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté de G (x2)*

Option : 3&4& ou 7&8& : Brush arrière, Scuff avant,

Source : David LINGER

Page perso Buffalo - Cours du 08/05/2009

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservee aux seuls adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

countrysaintes@wanadoo.fr -tél 05 46 74 41 84

Site web : countrysaintesbuffalodancers17.com