



# BABY DON'T GO

## Choregraphe

Michelle Chardonnet et Marc Archambault

Danse de partenaires intermédiaire/avancé -48 comptes – position right open promenade – main G de la femme dans la main D de l'homme

## Musique :

Baby Don't Go / Dwight Yoakam & Sheryl Crow 123 BPM

### Walk, Walk, Shuffle 1/2 Turn, 1/2 Turn, Step, Shuffle Fwd,

1-2	H : PG devant - PD devant	F : PD devant - PG devant
3&4	H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite	F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
5-6	H : PD, 1/2 tour à droite - PG devant	F : PG, 1/2 tour à gauche - PD devant
7&8	H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant	F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

### H : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Step, Triple 1/4 Turn, F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Step, Triple 1/4 Turn,

1-2	H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite	F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
	<i>Main D de la femme dans main G de l'homme</i>	
3&4	H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant	F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
	<i>La femme passe en dessous du bras G de l'homme</i>	
5-6	H : PD devant à 11:00 h - PG devant à 09:00 h	F : PG, 1/4 de tour à droite - PD devant
7&8	H : Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1/4 de tour à gauche	F : Triple Step PG, PD, PG, sur place, 1/4 de tour à droite
	<i>Position Left Open Promenade</i>	

### H : Side, Behind, Side Triple Step, Side, Behind, Triple Step, F : Side, Behind, Side Triple Step, Side, 1/2 Turn, Triple 1/2 Turn,

#### *Changer de côté, la femme passe devant l'homme*

1-2	H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG	F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
3&4	H : Triple Step PG, PD, PG, à gauche	F : Triple Step PD, PG, PD, à droite
	<i>Position Right Open Promenade Changer de côté, la femme passe derrière l'homme en tournant 1 tour complet</i>	
5-6	H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD	F : PG à gauche - PD, 1/2 tour à droite
7&8	H : Triple Step PD, PG, PD, sur place	F : Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à droite
	<i>Position Left Open Promenade</i>	

### Side, 1/4 Turn, Side Triple Step, Walk, Walk, Triple 1/4 Turn,

#### *Changer de côté, la femme passe sous le bras gauche de l'homme*

1-2	H : PG à gauche - PD derrière, 1/4 de tour à droite	F : PD à droite - PG derrière, 1/4 de tour à gauche
3&4	H : Triple Step PG, PD, PG, à gauche pour se retrouver face à la femme	F : Triple Step PD, PG, PD, à droite pour se retrouver face à l'homme
	<i>Position Open Single Hand Hold Changer de côté, l'homme passe sous le bras droit de la femme</i>	
5-6	H : PD devant - PG devant	F : PG devant - PD devant
7&8	H : Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche	F : Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

### H : Walk, Walk, Triple 1/4 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

### F : Walk, Walk, Triple 3/4 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

#### *Changer de côté, main D de l'homme dans main G de la femme, lâcher l'autre main*

1-2	H : PG devant - PD devant	F : PD devant - PG devant
3&4	H : Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite	F : Triple Step PD, PG, PD, 3/4 de tour à droite
	<i>Position Right Open Promenade</i>	
5-6	H : PD devant - PG devant	F : PG devant - PD devant
7&8	H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant	F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

### Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step.

1-2	H : Rock du PG devant - Retour sur le PD	F : Rock du PD devant - Retour sur le PG
	<i>Lâcher les mains</i>	
3&4	H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche	F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite
5&6	H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche	F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite
	<i>Reprendre Position Right Open Promenade</i>	
7-8	H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD	F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG